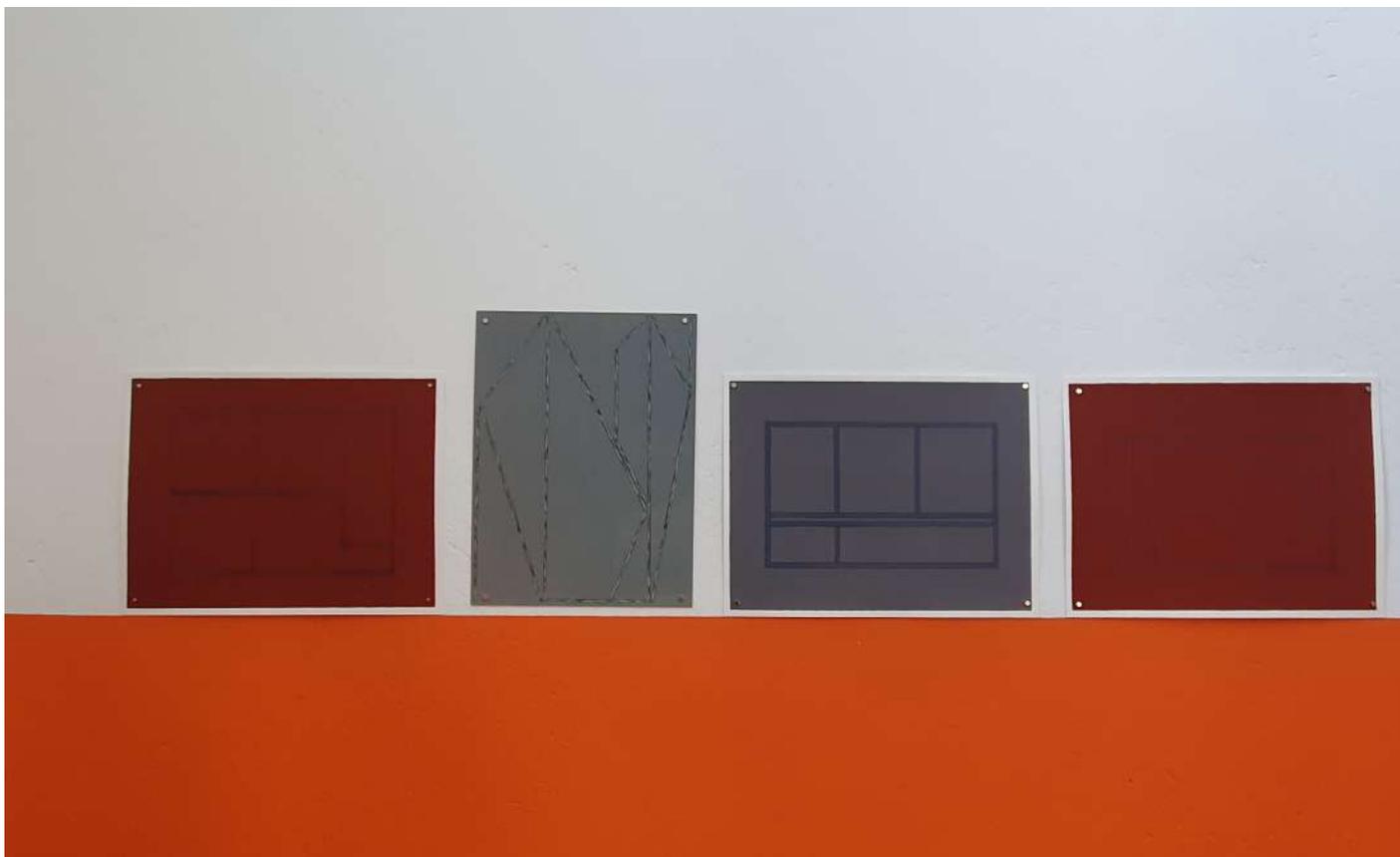


# « La mesure du carreau » de Marine Pagès et Marie Jeanne Hoffner



Vue de l'exposition, 2024 © Maison Salvan

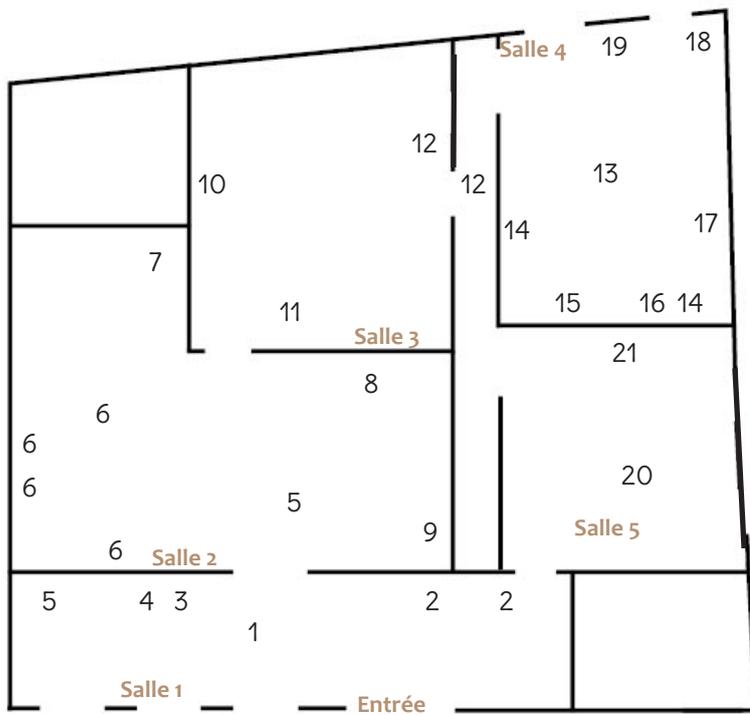
## Exposition du 10 mai au 6 juillet 2024

Marie Jeanne Hoffner et Marine Pagès proposent des démarches principalement marquées par des expériences autour du dessin interrogeant l'espace qui les reçoit – celui de la feuille et celui de l'exposition – ainsi que la relation entre la planéité et le volume. Les deux artistes, toujours inscrites dans des dynamiques d'expérimentations, se retrouvent à la Maison Salvan à l'occasion d'une résidence atypique dont l'objet est en premier lieu de penser une rencontre entre leurs recherches dans un contexte architectural qu'elles accompagnent autant qu'elles provoquent. Celui-ci manifeste un environnement ambivalent : encore marqué par des stigmates domestiques, il tache néanmoins de dégager une forme de neutralité pour accueillir les propositions des artistes. À travers une résidence commencée en 2023, les artistes se sont imprégnées de cette nature spécifique de l'espace afin de mieux le propulser dans un ailleurs où il est lui-même mais déplacé pour un temps, celui de l'exposition intitulée « La mesure du carreau ».

### Une exposition dans le cadre du Printemps du dessin 2024.

L'équipe de la Maison Salvan, Paul de Sorbier, Élodie Vidotto et Justine Rottier en service civique, ainsi que les artistes Marine Pagès et Marie Jeanne Hoffner remercient chaleureusement :  
Éric Castagnes pour le travail à la régie, Zoé Daniel, stagiaire et étudiante de l'isdaT de Toulouse,  
Yann Febvre pour la création graphique des documents de communication (affiche, carton et flier).

# PLAN DE SALLE



## Salle 1

1 - Marie Jeanne Hoffner et Marine Pagès  
*Traversée*, 2024  
Peinture murale in situ, orange coloquinte

2 - Marie Jeanne Hoffner et Marine Pagès  
*Assemblages (jaune et vert)*, 2024  
Bas-relief en balsa sur crayons de couleurs et encres sur papier. 60 x 43 cm

3 - Marie Jeanne Hoffner  
*Grilles*, 2024  
Série de bas-relief en balsa  
Dimension variable

4 - Marine Pagès  
*Vues*, 2024  
Crayons de couleurs et encres sur papier  
60 x 43 cm

5 - Marie Jeanne Hoffner et Marine Pagès  
*Assemblages (gris)*, 2024  
Bas-relief en balsa sur crayons de couleurs et encres sur papier. 30 x 21 cm

## Salle 2

6 - Marie Jeanne Hoffner  
*De mémoire*, 2024  
Maquette en balsa peinte posée sur miroir  
Ensemble de 3 peintures en spray sur bois  
40 x 50 cm

7 - Marie Jeanne Hoffner et Marine Pagès,  
Ensemble de dessins alternés

Marie Jeanne Hoffner  
*Sans titre (Baies & vitrages)*, 2021  
Série de peintures aquarelles et crayons sur papiers peints préparés, 24 x 32 cm

Marine Pagès  
*Intermédiaires et croquis*, 2022-23  
Crayons de couleurs, graphite aquarellable et encres sur papier  
29,7 x 21 cm

## Salle 3

8 - Marine Pagès  
*Formes molles*, 2024  
Encres sur chutes de papiers découpés et collés  
298 x 90 x 1 cm

9 - Marie Jeanne Hoffner  
*Rear mirror (Maison Salvan)*, 2024  
Vidéo, boucle de 1'30"

10 - Marine Pagès  
*Choses vues*, 2023-24  
Crayons de couleurs sur papier (frottages)  
28 x 21 cm

11 - Marie Jeanne Hoffner  
*Pliage (orange)*, 2024  
Peinture en bombe sur papier plié  
Dimension variable

12 - Marie Jeanne Hoffner  
*Jpeg.maison salvan (calques de travail)*, 2024  
Deux images imprimées sur dos bleu  
263 x 553 cm et 260 x 520 cm

## Salle 4

13 - Marie Jeanne Hoffner et Marine Pagès  
*Paravent*, 2024. Peinture sur bois  
Dimension variable

14 - Marie-Jeanne Hoffner  
*Grilles*, 2024  
Série de bas-relief en balsa  
Dimensions variables

15 - Marie-Jeanne Hoffner  
*English gardens*, 2023  
Série de photographies couleurs  
18 x 24 cm

16 - Marine Pagès  
*Calage (suite)*, 2023  
Crayons de couleur et encre sur papier  
29,7 x 21 cm

17 - Marie Jeanne Hoffner  
*Façades (liquid light)*, 2022-24  
Série de peintures aquarelles sur papiers  
25 x 32 cm

18 - Marine Pagès  
*Formes molles*, 2023  
Encres sur chutes de papiers découpés et collés  
Dimension variable

19 - Marie Jeanne Hoffner  
*Pliage (orange)*, 2024  
Peinture en bombe sur papier plié  
Dimension variable

## Salle 5

20 - Marie Jeanne Hoffner et Marine Pagès  
*Sans titre*, 2024.  
Aquarelle sur mur. 180 x 308 cm

21 - Marie Jeanne Hoffner et Marine Pagès  
*La mesure du carreau*, 2024, impressions photocopies sur papiers colorés  
20 pages. 200 exemplaires. 20,5 x 27 cm