



Photographie : Béatrice Utrilla, 2024.

« Le pouvoir des fleurs » Exposition de Béatrice Utrilla

Installation *in situ* composée de
« Collection de Nappes 2023-2024 »
« Nature morte », sérigraphie numérique
« Papier peint » sur les portes,
« Les belles plantes », sérigraphies
numériques sur portants en bois
« Drapeaux », sérigraphies numériques
sur maille montrées en extérieur.

Chronologie d'une intervention d'artiste au Lycée Agricole Saint-François La Cadène de Labège.

L'histoire commence par la rencontre avec un groupe de lycéens et de lycéennes sous forme de dialogues, d'échanges et d'ateliers de photographies, de dessins, de collectes et de réalisation d'un herbier à partir des plantes et fleurs produites en serre et au sein de leur campus. Puis, elle se poursuit par une exposition et une installation des dernières œuvres de Béatrice Utrilla au sein même de l'architecture du Lycée. Par des supports divers de tissus et de papiers imprimés aux motifs végétaux et floraux, l'intervention artistique vient changer la perception des lieux et amorcer un dialogue avec l'ensemble de la communauté de l'établissement scolaire. Se situant dans le vaste hall d'entrée du Lycée, l'exposition de quelques-unes de ces œuvres dialoguera avec l'architecture de verre et les plantes qui y vivent.

***Avec le soutien de la DRAC et de la DRAAF Occitanie
dans le cadre du dispositif culture-agriculture.***

Année scolaire 2023 - 2024.



salvan-
noziom Ville de
Labège

