

Fata Morgana

Florence Carbonne



Vue de l'exposition de Florence Carbonne, février 2015
© Maison Salvan

À la suite d'une résidence envisagée en collaboration avec Jacques Rossello (musicien et technicien du son), l'exposition proposée par Florence Carbonne implique de développer, de manière empirique, un univers plastique et sonore sans effets spéciaux à partir d'un lieu déjà existant, la Maison Salvan.

Florence Carbonne a effectivement élaboré, au sein d'un espace architectural très typé, ce qui pourrait s'apparenter à une géographie nouvelle. Celle-ci est à la fois fantasmée mais aussi imprégnée des propres souvenirs de

l'artiste – en particulier de ses arpentages en Islande, à l'occasion d'une autre résidence. Ce contexte spatial se voit traversé de fréquences sonores qui interagissent avec les volumes et se donnent ainsi à percevoir très diversement selon les localisations dans l'espace. Au travers de son déplacement, le visiteur est tour-à-tour enveloppé de sensations de calme et de perturbation. Il est en quelque sorte à la fois explorateur et exploré par un environnement qui convoque les sens du touché, de l'écoute, de la vue mais aussi son imaginaire.

Selon les endroits, le visiteur est invité à gravir, descendre, tourner... Il peut contourner des volumes... Les éléments qui composent l'espace sont autant de sollicitations, de jeux navigables, visuels et sonores, pour lui, qui déambule librement. Il peut suivre un courant sonore, le remonter, le quitter... Les sensations de gravité dues aux nouveaux reliefs se conjuguent à l'effet sonore renvoyé par la percussion des sons sur les différents reliefs texturés des salles.

L'exposition est en quelque sorte la réalité augmentée d'un espace sans aucune utilisation d'artefacts numériques. Elle est un lieu autre, un lieu mirage, ... Elle est propice aux hétérotopies pour reprendre le concept de Foucault, ces territoires où tout un chacun projette un imaginaire échappant aux règles et aux perceptions quotidiennes, communément partagés.

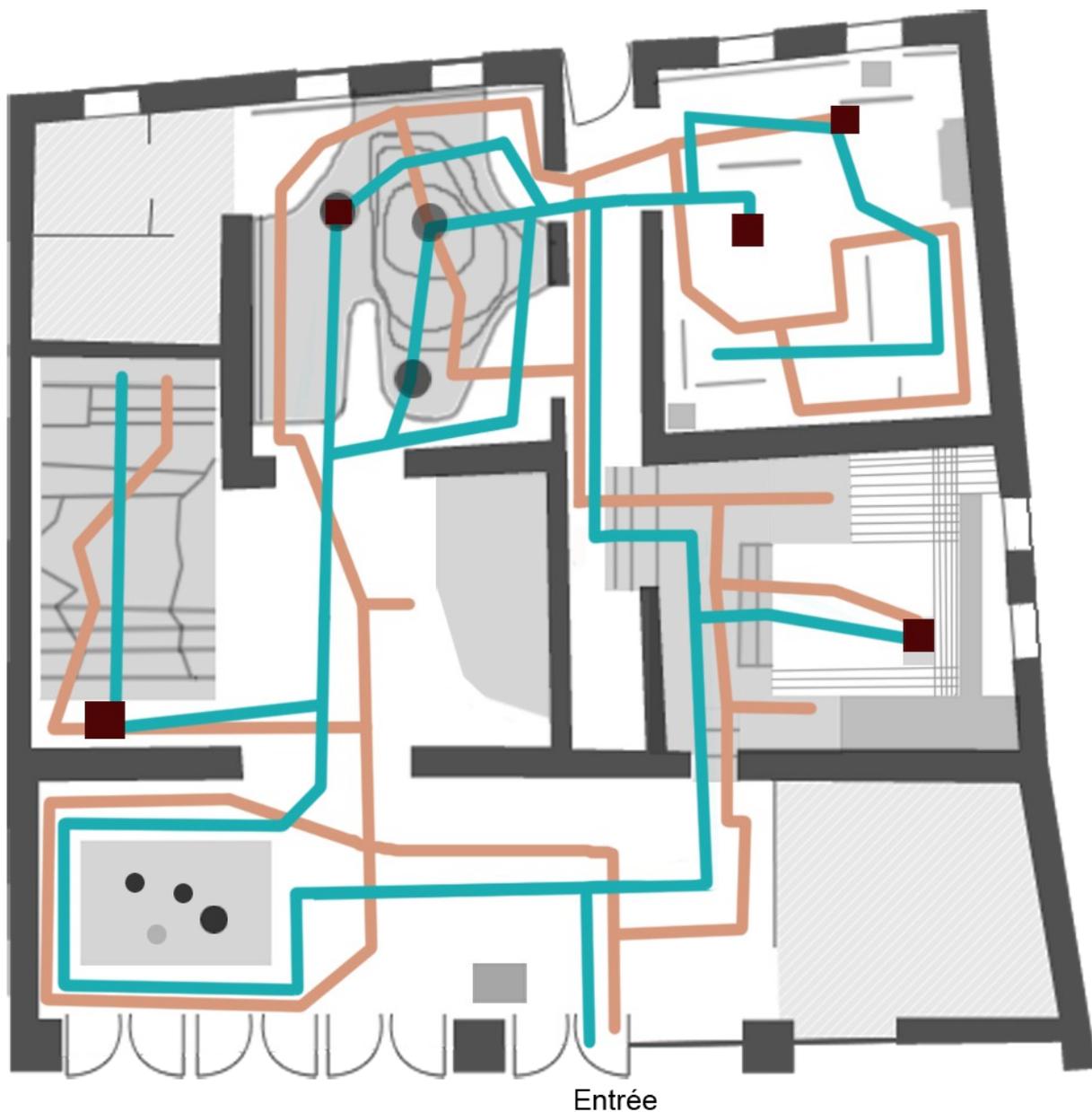
En savoir plus sur l'artiste :

http://fcarbonne.free.fr/FLORENCE_CARBONNE/Florence_Carbonne.html

Exposition du 7 février au 8 mars 2015.

Ouverture : du mercredi au samedi de 15h à 19h. Entrée libre.

Propositions de parcours sonores par Florence Carbonne.



-  Parcours proposés au public
-  Zone de calme

MAISON SALVAN

1 rue de l'Ancien Château
31670 LABEGE
05 62 24 86 55
maison.salvan@ville-labege.fr
www.maison-salvan.fr/