

Rencontre avec Sika Gblondoumé et les enfants de la Maison Salvan.



La rencontre dans le cadre du projet « nos Amours D'ici » s'est faite sous la forme d'une visite contée du quartier.

Partant des endroits retenus et découverts lors du projet en 2015 – 2016, les enfants ont imaginé des histoires de rencontres pour les faire découvrir à Sika au travers de leur imagination...

Le café épicerie (Tim)

C'était un café-épicerie qui vendait des épices. Un jour, il n'y eu plus d'épice... C'était jour de marché, alors « l'épicière » partit à la halle pour acheter des épices... Le marchand ne la connaissant pas lui fit un prix, un prix d'ami... Et ils devinrent amis... Mais comme ils étaient amis, le marchand lui fit un prix, un prix d'ennemi... Alors, l'épicière alla voir le jardinier, pour apprendre à planter des épices... Et ils devinrent ami, ami pour la vie.

Le moulin à pastel (Amaya)

Une femme travaillait au moulin et tous les jours, elle fabriquait des couleurs, tous les jours, elle broyait des plantes pour créer de l'or bleu... Un matin, par la fenêtre, elle voit un homme avec de grands yeux verts, un nuage passe et les yeux de l'homme deviennent bleus, bleu comme le pastel... Alors, elle lui offre un pastel... Et l'homme reste là. Il apprend avec elle, à écraser, à moudre, à fabriquer de l'or... Et le temps passe, et avec le temps Ils deviennent amis... Et le temps passe, et avec le temps le moulin s'effondre... Alors, ils partent ailleurs fonder une autre vie...

Le marché (Florian, Sika, Doriane)

Chaque jour il y avait le marché et chaque jour il y avait deux marchands. Un marchand de cochon et une marchande de poule qui se regardaient tant et tant qu'ils devinrent amis... La marchande de poule était la gardienne des œufs... Une fois par mois, elle était chargée de prendre tous les œufs des habitants de Labège et de les amener, dans une charrette, à Toulouse, sans casser aucun œuf... Mais un jour, le vent fit rouler un œuf, l'œuf roula sur un œuf, qui roula sur un œuf, qui roula sur un œuf... Et ainsi les neuf œufs tout neufs de la marchande d'œufs roulèrent de concert vers une fin certaine. La marchande d'œufs jura, cria, hurla et le marchand de cochon arriva. Les neuf œufs tombèrent un à un sur les neufs queues en tire-bouchon de ses neufs cochons. C'est depuis ce jour-là que les œufs de Labège fond le régal des Toulousains car ils sont toujours livrés en convoi exceptionnel : la marchande d'œufs devant, suivi du marchand de cochons, suivi de ses neufs cochons.

Les hérissons (tous les enfants)

Il était une fois une petite dame, Jacqueline... Ses deux petits-enfants allaient souvent l'aider. Ils faisaient 3 km depuis leur maison, ils étaient pied nus. Un jour ils se rendirent compte que le jardin de leur grand-mère était plein de hérissons. Il fallait qu'ils aillent puiser de l'eau à la fontaine, alors, ils marchèrent pieds nus sur les hérissons, puisèrent de l'eau, s'essuyèrent les pieds et rentrèrent chez leur grand-mère. Mais la porte à peine passée, l'eau coula de leur pied et mouilla le plancher. Leurs pieds étaient troués, ils s'étaient transformés en arrosoir de pieds. Leur grand-mère affolée se mit à fabriquer avec les lames du plancher des souliers. De beaux souliers en bois. Et c'est depuis ce jour-là, qu'à Labège, on porta des sabots de bois.

Mamie bonbons (Constance)

C'est l'histoire d'une mamie qui habitait en face de la boulangerie, dans le vieux village de Labège. Un jour, elle trouve, dans son placard, une boîte, une boîte de bonbons ! Elle se demande à qui peut bien appartenir cette boîte ! Elle, elle ne se souvient pas l'avoir achetée ... Elle l'ouvre et elle mange tous les bonbons, sans en laisser un seul... Son chien la regarde, il se vexe... Alors, il lève la patte, sourit et fait caca au milieu de la cuisine.

Le four communal (Doriane)

C'est un four communal qui, tous les jours, se transforme tour à tour en lapin, en cochon et en poule.

Les habitants y font leur pain et chacun à un moyen pour reconnaître le sien, ils font des pains-lapin, des pains-cochon ou des pains-poule.

La princesse au cheval Blanc (Noémie)

C'était une princesse que son père voulait marier. Elle habitait dans le château de Labège. Mais elle, elle était une princesse révoltée... Elle ne voulait pas se marier... Elle n'aimait qu'une chose son cheval blanc... Alors une nuit, elle monta sur son cheval, prit le souterrain qui va du château à l'église et partit, sans se retourner, faire le tour du monde avec son cheval blanc.

On dit qu'elle n'est jamais rentrée.